

WYDAWNICTWA SZKOLNE I PEDAGOGICZNE



Historia

Plansze interaktywne 2.0

Szkoła podstawowa

Autor testów i komentarzy
Agnieszka Bejnar-Bejnarowicz

Konsultacja merytoryczna
Agnieszka Bejnar-Bejnarowicz

Ilustracje
Posterus Sp. z o. o.

Na potrzeby przygotowania ilustracji wykorzystano utwory
znajdujące się w **domenie publicznej** (public domain).

Plansza 1: - odsłona pierwsza: Mapa Aten; Bogowie greccy – Hermes, Zeus i Atena; Partenon – świątynia Ateny - zdjęcie współczesne; Akropol – rekonstrukcja wyglądu miasta; Fragment wazy z wizerunkiem Ateny i Heraklesa; Ateńczycy ustawieni w szereg bojowy zwany falangą na polu maratońskim; Agora – u podnóża Akropolu – zdjęcie współczesne; odsłona druga: Pozostałości po budowlach w Sparcie - zdjęcie współczesne; Leonidas pod Termopilami; Pomnik Leonidasa; Ćwicząca młodzież spartańska - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 2: Figurka wilczycy z Romulusem i Remusem; Pozostałości zabudowań rzymskich z VII w. p.n.e. na wzgórzu pałatyńskim; Król Romulus po pokonaniu króla plemienia Sabinów; Senat rzymski; Mapa Rzymu z okresu Imperium Rzymskiego; pod znakiem zapytania: Akwedukt – zdjęcie współczesne - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 3: Piast; Popiel; Wybór Piasta na księcia; Uroczystość postrzyżyn Mieszka; Lech, Czech i Rus; Denar Bolesława Chrobrego - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 4: Mieszko I; Chrzt Mieszka I – obraz Jana Matejki; Chrzt Mieszka I; Gniezno; Mapa Polski przedstawiająca państwo za panowania Mieszka I - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 5: Kazimierz Wielki; Zamek w Lublinie; Ruiny zamku w Chęcinach; Miasto i zamek w Kazimierzu Dolnym; Zamek w Będzinie; Zamek w Łęczycy; Zamek w Bydgoszczy; Zamek w Sandomierzu; Ruiny zamku w Czorsztynie; Zamek w Przedczu; Zamek w Kruszwicy; Mapa Polski przedstawiająca państwo za panowania Kazimierza Wielkiego; Collegium Maius – budynki dawnej Akademii Krakowskiej - zdjęcia współczesne; Uczta u Wierzyńka - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 6: Św. Benedykt z Nursji; Św. Benedykt wręcza regułę mnichom; Opactwo benedyktyńskie; Opactwo cysterskie – zdjęcie współczesne; Strona księgi przepisywanej ręcznie; Św. Dominik; Św. Franciszek z Asyżu; pod znakiem zapytania: Papież Innocenty III zatwierdzający regułę franciszkańską - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 7: Rycerze biorący udział w turnieju; Współczesna inscenizacja średniowiecznej bitwy; Ceremonia pasowania na rycerza; Rycerz Roland składa hołd lenny królowi Karolowi Wielkiemu; Król Artur i rycerze okrągłego stołu; Zawisza Czarny; Bitwa pod Grunwaldem – obraz Jana Matejki; pod znakiem zapytania: Turniej rycerski - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 8: Średniowieczny Kraków; Średniowieczna Norymberga; Poznań z 1617 roku; Rothenburg – zdjęcie współczesne; Herby cechów miejskich; Ciesielstwo; Kowalstwo; Płatnerstwo - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 9: Ameryka Środkowa i Karaiby – widok z kosmosu; Krzysztof Kolumb; Spotkanie Cortesa z Montezumą; Krzysztof Kolumb biorący w posiadanie nowo odkryte terytoria; Repliki Niny, Pinty i Santa Marii – okrętów z pierwszej wyprawy Kolumba - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 10: Mikołaj Kopernik; Astronom Kopernik – astronom, czyli rozmowa z Bogiem – obraz Jana Matejki; Dzieło Kopernika „O obrotach sfer niebieskich...”, Ilustracja z 1660 r. systemu kopernikańskiego; Śmierć Mikołaja Kopernika; Pomnik Mikołaja Kopernika w Warszawie - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 11: Jadwiga Andegaweńska; Władysław Jagiełło; Akt unii w Krewie w 1385 roku; Chrzt Litwy – obraz Jana Matejki; Bitwa pod Grunwaldem – obraz Jana Matejki; Po bitwie grunwaldzkiej; Pomnik Grunwaldzki w Krakowie – zdjęcie współczesne - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 12: Wawel w XVI wieku; Wawel – zdjęcie współczesne; Dziedziniec zamku wawelskiego – krużganki – zdjęcie współczesne; Katedra wawelska – Kaplica Wazów i Zygmuntowska – zdjęcie współczesne; w rogu wnętrze Kaplicy Zygmuntowskiej; arras wawelskie: arras z inicjałami Zygmunta Augusta; Rozmowa Boga Ojca z Noem; Adam uprawiający ziemię; Ucieczka Kaina przed gniewem bożym; Bona Sforza, Herb Sforzów - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 13: Przedstawiciele szlachty polskiej; Stroje zamożnej szlachty polskiej w XVI wieku; Wizerunki szlachty polskiej w XVII wieku; Posiedzenie sejmu za panowania Zygmunt III Wazy; Pospolite ruszenie u brodu – obraz Józefa Brandta; Dwór Tadeusza Kościuszki; Pałac Paców w Dowspudzie - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 14: Gdańsk w XVII wieku – plan miasta; Gdańsk w XVII wieku – obraz Wojciecha Gersona; Gdańskie spichlerze – zdjęcie współczesne; Poczłówka z kościołem Mariackim w Gdańsku; Długi Targ i ratusz – pocztówka z końca XIX wieku; Żuraw portowy – zdjęcie współczesne - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 15: Unia lubelska 1569 – obraz Jana Matejki; Wielki Chorąży Litewski ze sztandarem króla Zygmunta III Wazy; Lublin z 1618 roku; Mapa Rzeczypospolitej Obojga Narodów z 1720 roku - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 16: Elekcja 1573 roku – obraz Jana Matejki; Jakub Uchański – prymas Polski, interrex; Henryk Walezy; Elekcja Stanisława Augusta Poniatowskiego; Pomnik Wolnej Elekcji w Warszawie - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 17: Jan III Sobieski; Kara Mustafa – wezyr; Bitwa pod Wiedniem; Po bitwie pod Wiedniem – prezentacja Chorągwi Proroka; Spotkanie Jana III Sobieskiego z cesarzem Leopoldem I; Uroczysty wjazd do Wiednia po zwycięstwie na wojskami tureckimi - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 18: Bitwa pod Kircholmem; Bitwa pod Kluszyńem; Bitwa pod Cecorą; Bitwa pod Chocimiem (1621); Bitwa morska pod Oliwą; Kapitulacja armii rosyjskiej pod Smoleńskiem; Bohdan Chmielnicki z Tuhaj Bejem pod Lwowem; Bitwa pod Beresteczkiem; Potop szwedzki i oblężenie Jasnej Góry; Oblężenie i odbicie Warszawy przez wojska królewskie podczas potopu; Kamieniec Podolski – zdjęcie współczesne; Bitwa pod Chocimiem (1673); Bitwa pod Wiedniem - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 19: Stanisław August Poniatowski; Szkoła Rycerska w Warszawie; Prace Komisji Edukacji Narodowej; Ignacy Potocki; Grzegorz Piramowicz; pod znakiem zapytania: Krzyż Virtuti Militari - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 20: Tadeusz Kościuszko; Tadeusz Kościuszko na rynku krakowskim składa przysięgę; Kosynierzy – oddziały chłopskie; Bitwa pod Raclawicami; Bitwa pod Szczekocinami; Rzeź Pragi; Feldmarszałek Aleksander Suworow - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 21: Odsłona pierwsza: Atak na Belweder; Zdobycie Arsenalu; Bitwa pod Olszynką Grochowską; Śmierć generała Józefa Sowińskiego; odsłona druga: Branka do wojska rosyjskiego; Powstańcy styczniowi; Scena z powstania styczniowego; Romuald Traugutt – przywódca powstania styczniowego; Pożegnanie Europy – powstańcy w drodze na Sybir; pod znakiem zapytania: Rok 1921, nadanie orderu Virtuti Militari weteranom powstania styczniowego - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 22: Żołnierze żegnają ojczyznę udając się na emigrację po upadku powstania styczniowego; Fryderyk Chopin; Adam Mickiewicz; ks. Adam Czartoryski; Joachim Lelewel; Juliusz Słowacki; Józef Bem; Ignacy Krasicki; Imigranci przybywający do Ameryki; Polscy emigranci w Stanach Zjednoczonych na początku XX wieku; Ernest Malinowski – polski inżynier, budowniczy kolei w Ekwadorze i Peru; Centralna Kolej Transandyjska; Aleksander Czekanowski; Benedykt Dybowski; Bronisław Piłsudski; Paweł Edmund Strzelecki; pod znakiem zapytania: Zegarek firmy Patek – zdjęcie współczesne - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 23: Otto von Bismarck, kanclerz Niemiec; Aleksander II Romanow, car Rosji; Sobór św. Aleksandra w Warszawie; Dezydery Chłapowski; Hipolit Cegielski; Wóz Michała Drzymały; Strajkujące dzieci we Wrześni; Maria Konopnicka; Henryk Sienkiewicz - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 24: Fabryka Salomona Barcińskiego; Fabryka Scheiblera w Łodzi; Osiedle robotnicze w Rudzie Śląskiej, tzw. familoki; Ulica Piotrkowska w Łodzi; Szpital im. Sterlinga w Łodzi - wszystkie Wikimedia Commons

Plansza 25: Zaprzysiężenie konstytucji 3 maja; Naczelnik Państwa Józef Piłsudski i pierwszy premier Polski Ignacy Paderewski, styczeń 1919; Józef Piłsudski dokonuje przeglądu wojsk polskich; Plakaty propagandowe z 1920 roku nawołujące Polaków do udziału w wojnie z Rosją Radziecką; Polski pułk podczas wojny bolszewickiej 1920 roku - wszystkie Wikimedia Commons

Lektor

"OVERTIME" Studio Reklamy i Dźwięku s.c.

Realizacja dźwięku

"OVERTIME" Studio Reklamy i Dźwięku s.c.

Platforma multimedialna i integracja
VM sp. z o.o.

Koordinacja projektu
Think Global sp. z o.o.
www.thinkglobal.pl

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne Spółka Akcyjna
Warszawa 2010

www.wsip.pl

Spis plansz

1. Świat starożytnych Greków – Ateny i Sparta
 2. Starożytny Rzym
 3. Legendarne początki państwa polskiego
 4. Państwo Mieszka I
 5. Polska Kazimierza Wielkiego
 6. Mnisi (zakonnicy)
 7. Rycerze
 8. Średniowieczne miasta
 9. Odkrycie Nowego Świata
 10. Mikołaj Kopernik i jego odkrycie
 11. Unia polsko-litewska
 12. Dwór królewski Jagiellonów
 13. Polski szlachcic
 14. Gdańsk – miasto portowe. Okno na świat
 15. Unia Lubelska – Rzeczpospolita Obojga Narodów
 16. Wolna elekcja
 17. Odsiecz wiedeńska
 18. Rzeczpospolita w XVII wieku – czas wojen
 19. Reformy czasów stanisławowskich
 20. Insurekcja kościuszkowska
 21. Walka o niepodległość w XIX wieku
 22. Polacy na emigracji
 23. Walka o język polski
 24. Miasto XIX-wieczne
 25. Polskie święta narodowe
- Ćwiczenia interaktywne

Zakres materiału oraz przykładowe tematy lekcji możliwe do realizacji z użyciem plansz

Plansza 1

Świat starożytnych Greków – Ateny i Sparta

Celem planszy jest przedstawienie uczniom informacji dotyczących miejsca narodzin demokracji oraz przekazanie wartości wyznawanych w świecie antycznym. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie podać definicję demokracji, wskazać miejsce jej narodzin i ją scharakteryzować.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Fundamenty Europy*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 9.2 „Uczeń opisuje życie w Atenach peryklejskich, używając pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada”.

Plansza 2

Starożytny Rzym

Celem planszy jest przybliżenie uczniom informacji o legendarnych początkach Rzymu i narodzinach funkcjonowaniu Republiki Rzymskiej. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń wie, kim byli Romulus i Remus, zna legendę powstania Wiecznego Miasta, umie podać definicję republiki.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Fundamenty Europy*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 9.3 „Uczeń charakteryzuje osiągnięcia Rzymu, używając pojęć i terminów: prawo rzymskie, drogi, wodociągi”.

Plansza 3

Legendarne początki państwa polskiego

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi legend o Piaście i Popielu oraz o Lechu, Czechu i Rusie. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie opowiadać legendy opisujące początki państwa polskiego i rozpoznaje cechy charakterystyczne legendy.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Państwo polskie za Piastów*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 10.1 „Uczeń opowiada legendy o Piaście i Popielu oraz Lechu, Czechu i Rusie, a także rozpoznaje cechy charakterystyczne legendy”.

Plansza 4

Państwo Mieszka I

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji dotyczących historycznych początków powstania państwa polskiego. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń wie, kto był pierwszym historycznym władcą Polski, umie powiedzieć, jakie były przyczyny przyjęcia chrztu przez Polskę.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Państwo polskie za Piastów*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 10.3 „Uczeń opisuje panowanie Mieszka I, umiejscawiając je w czasie i używając pojęć: plemię, gród, drużyna, księżę”.

Plansza 5

Polska Kazimierza Wielkiego

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji dotyczących rządów Kazimierza Wielkiego. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie wyjaśnić, co znaczy powiedzenie: „zastał Polskę drewnianą, a zostawił murowaną”, odwołując się do konkretnych faktów, wie, z jakimi problemami musiał radzić sobie Kazimierz Wielki rządząc Polską.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Państwo polskie za Piastów*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 10.6 „Uczeń opowiada o panowaniu Kazimierza Wielkiego, z uwzględnieniem powstania Akademii Krakowskiej i uczyty u Wierzyńka”.

Plansza 6

Mnisi (zakonnicy)

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji o życiu średniowiecznych mnichów i funkcjonowaniu klasztorów. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń wie, kim był św. Benedykt z Nursji, a także św. Dominik i św. Franciszek z Asyżu, umie wyjaśnić pojęcie reguła klasztorna.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Mnisi*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 11.1 „Uczeń opisuje klasztor średniowieczny i tryb życia mnichów, używając pojęć: zakon, reguła, ubóstwo”.

Plansza 7

Rycerze

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji o życiu średniowiecznych rycerzy. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie opisać świat rycerski, używając pojęć: turniej rycerski, zbroja, giermek, kodeks rycerski.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Rycerze*.

Tematyka planszy spełnia wymagania *szczegółowe Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 12.2 „Uczeń opisuje charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza”.

Plansza 8

Średniowieczne miasta

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji o powstaniu i funkcjonowaniu średniowiecznych miast. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie opisać wygląd średniowiecznego miasta, a także wie, czym były cechy i kim był mistrz cechowy.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Mieszczanie*.

Tematyka planszy spełnia wymagania *szczegółowe Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 13.1 „Uczeń opisuje średniowieczne miasto, używając pojęć: kupiec, rzemieślnik, cech, burmistrz, samorząd miejski, rynek, mury miejskie”.

Plansza 9:

Odkrycie Nowego Świata

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji o pierwszej wyprawie Krzysztofa Kolumba oraz o działalności hiszpańskich konkwistadorów na nowo zdobytych terenach. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie umiejscowić wydarzenie w czasie i przestrzeni, używając pojęć: karawela, Indianie, odkrywca.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Odkrycie Nowego Świata*.

Tematyka planszy spełnia wymagania *szczegółowe Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 15.1 „Uczeń umieszcza Krzysztofa Kolumba i jego pierwszą odkrywcą wyprawę w czasie i w przestrzeni”;

Punkt 15.2 „Uczeń opisuje odkrycie Krzysztofa Kolumba, używając pojęć: karawela, Nowy Świat, Indianie, broń palna”.

Plansza 10

Mikołaj Kopernik i jego odkrycie

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji o rewolucyjnym odkryciu Mikołaja Kopernika. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie scharakteryzować człowieka renesansu, potrafi wyjaśnić, na czym polegało odkrycie polskiego astronoma.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Mikołaj Kopernik i jego odkrycie*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 16.1 „Uczeń opowiada o życiu Mikołaja Kopernika, używając pojęć: uczony, astronom, odkrycie naukowe”;

Punkt 16.2 „Uczeń opisuje i umieszcza w czasie odkrycie Mikołaja Kopernika, wyjaśniając, co oznacza powiedzenie: *Wstrzymał Słońce, ruszył Ziemię*”.

Plansza 11

Unia polsko-litewska

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji dotyczących zawiązania przez Polskę i Litwę unii. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie umiejscowić wydarzenie w czasie i przestrzeni oraz zdefiniować pojęcie: unia personalna, a także wymienić przyczyny zawiązania unii.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Jadwiga i Jagiełło*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 17.2 „Uczeń wyjaśnia przyczyny unii polsko-litewskiej”.

Plansza 12

Dwór królewski Jagiellonów

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji dotyczących życia na zamku wawelskim za panowania Zygmunta Starego i Zygmunta Augusta. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie opisać zmiany, jakie zaszły na Wawelu podczas panowania ostatnich Jagiellonów, używając pojęć: renesans, arras. Uczeń wie, kim była królowa Bona.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Dwór Jagiellonów*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 18 „Uczeń opisuje życie dworskie na Wawelu w okresie panowania Zygmuntów, używając pojęć: dwór, paziowie, komnata, arras”.

Plansza 13

Polski szlachcic

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji dotyczących polskiej szlachty – jej praw i obowiązków. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie opisać życie szlachcica, używając pojęć: sejmiki i sejmy.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Polski szlachcic*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 19.1 „Uczeń charakteryzuje obowiązki szlachcica wobec państwa, używając pojęć: sejm, sejmik, pospolite ruszenie”.

Plansza 14

Gdańsk – miasto portowe. Okno na świat.

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji dotyczących roli Gdańska w Rzeczpospolitej. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie wskazać miasto na mapie oraz wyjaśnić stwierdzenie mówiące, że Gdańsk był oknem na świat.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Polski szlachcic*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 19.2 „Uczeń opisuje działalność gospodarczą polskiej szlachty, używając pojęć: folwark, pańszczyzna, kmiecie, spichlerz, spław rzeczny – Wisłą do Gdańska”.

Plansza 15

Unia lubelska – Rzeczpospolita Obojga Narodów

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji dotyczących zawarcia Unii lubelskiej. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie zdefiniować pojęcie: unia realna, wskazać przyczyny zawarcia Unii lubelskiej i ulokować wydarzenie w czasie i przestrzeni.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Rzeczpospolita Obojga Narodów*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 20.1 „Uczeń wyjaśnia na czym polegała Unia lubelska i wskazuje na mapie Rzeczpospolitą Obojga Narodów”.

Plansza 16

Wolna elekcja

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji dotyczących wolnych elekcji. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie umiejscowić wydarzenie pierwszej wolnej elekcji w czasie i przestrzeni oraz wyjaśnić, na czym polegała wolna elekcja.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Rzeczpospolita Obojga Narodów*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 20.2 „Uczeń opisuje, w jaki sposób dokonywano wyboru króla, używając pojęć: elekcja, pole elekcyjne, koronacja”.

Plansza 17

Odsiecz wiedeńska

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji dotyczących wiedeńskiej wyprawy zbrojnej Jana III Sobieskiego. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie umiejscowić wydarzenie w czasie i przestrzeni, wymienia przyczyny konfliktów polsko-tureckich, potrafi powiedzieć, co zadecydowało o zwycięstwie wojsk sprzymierzonych.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Rzeczpospolita w XVII wieku*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 21.2 „Uczeń sytuuje w czasie i opisuje wyprawę wiedeńską Jana III Sobieskiego, używając pojęć: oblężenie, odsiecz, sułtan, husaria”.

Plansza 18

Rzeczpospolita w XVII wieku – czas wojen

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji dotyczących wojen prowadzonych przez Rzeczpospolitą w XVII wieku. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie wymienić państwa, z którymi polskie państwo prowadziło wojny oraz potrafi wyjaśnić pojęcie: potop szwedzki.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Rzeczpospolita w XVII wieku*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 21.1 „Uczeń sytuuje w czasie i omawia wydarzenia potopu szwedzkiego, z uwzględnieniem obrony Częstochowy i postaci Stefana Czarnieckiego”.

Plansza 19

Reformy czasów stanisławowskich

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji dotyczących reform za panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie wyjaśnić, czym była Komisja Edukacji Narodowej i na czym polegała reforma szkolnictwa.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Upadek I Rzeczypospolitej*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 22.1 „Uczeń podaje przykłady naprawy państwa polskiego za panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego, z uwzględnieniem Konstytucji 3 maja”.

Plansza 20

Insurekcja kościuszkowska

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji dotyczących insurekcji kościuszkowskiej. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie powiedzieć, kim był i jaką rolę pełnił Tadeusz Kościuszko, wyjaśnić, kim byli kosynierzy oraz umiejscowić w czasie i przestrzeni bitwę pod Raclawicami.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Upadek I Rzeczypospolitej*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 22.2 „Uczeń omawia i sytuuje w czasie wydarzenia powstania kościuszkowskiego, używając pojęć: naczelnik powstania, przysięga Kościuszki, kosynierzy”.

Plansza 21

Walka o niepodległość w XIX wieku

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji dotyczących walk, które podejmowali Polacy w XIX wieku w celu odzyskania niepodległości. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie umiejscowić w czasie powstania: listopadowe i styczniowe, potrafi wyjaśnić, jakie były przyczyny wybuchu kolejnych powstań narodowych.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Formy walki o niepodległość*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 23.1 „Uczeń umiejscawia w czasie powstanie listopadowe i powstanie styczniowe”;

Punkt 23.2 „Uczeń wymienia cele walki powstańców oraz przykłady represji zastosowanych wobec społeczeństwa po przegranych powstaniach”.

Plansza 22

Polacy na emigracji

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji o emigracji Polaków w XIX wieku. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie odróżnić emigrację polityczną od zarobkowej, umie wymienić przyczyny, dla których Polacy zdecydowali się na opuszczanie ziem polskich.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Życie na emigracji*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 24.1 „Uczeń wskazuje na mapie państwa, które przyjęły najwięcej emigrantów z ziem polskich”;

Punkt 24.2 „Uczeń rozróżnia emigrację polityczną i zarobkową”.

Plansza 23

Walka o język polski

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji o represjach, jakim byli poddawani Polacy pod zaborami. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie wyjaśnić pojęcia: strajk szkolny, rusyfikacja i germanizacja. Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Formy walki o niepodległość*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 23.1 „Uczeń omawia na danym przykładzie walkę o język polski w nauczaniu”.

Plansza 24

Miasto XIX-wieczne

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji o życiu robotników w XIX-wiecznym mieście. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie wskazać Łódź na mapie, opowiedzieć o życiu robotników w XIX wieku, wyjaśnić pojęcia: strajk i związki zawodowe.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Miasto przemysłowe*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 25.1 „Uczeń opowiada o rozwoju uprzemysłowienia w XIX wieku, używając pojęć: maszyna parowa, kolej żelazna, statek parowy, silnik elektryczny, telegraf”.

Plansza 25

Polskie święta narodowe

Celem planszy jest przybliżenie uczniowi informacji o polskich świętach narodowych i powodach, dla których pewne wydarzenia z historii Polski są szczególnie pamiętane. Zgodnie z wymaganiami szczegółowymi podstawy programowej uczeń umie wymienić najważniejsza święta narodowe, a związane z nimi wydarzenia potrafi usytuować w czasie.

Plansza może być wykorzystana jako element wspomagający w realizacji tematu: *Ojczyzna*.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej* obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

Punkt 3.1 „Uczeń wymienia i tłumaczy znaczenie najważniejszych świąt narodowych, symboli państwowych i miejsc ważnych dla pamięci narodowej”.

Ćwiczenia interaktywne

Uzupełnieniem edycji 2010 plansz są ćwiczenia interaktywne, które można rozwiązać wspólnie z uczniami podczas zajęć, zarówno na tablicy interaktywnej, jak i na komputerze. Celem ćwiczeń jest wzbogacenie przekazu dydaktycznego, wzbudzenie zainteresowania uczniów tematem i ich aktywizacja podczas lekcji.

Ćwiczenie 1

Malarstwo historyczne – zadaniem ucznia jest przyporządkowanie odpowiednich podpisów do obrazów ukazujących wydarzenia historyczne. Do wykorzystania jako forma sprawdzenia ogólnej wiedzy historycznej ucznia.

Ćwiczenie 2

Miasta w różnych epokach historycznych – zadaniem ucznia jest ustalenie, z jakich epok pochodzą miasta pokazane na ilustracjach, a następnie przyporządkowanie podpisów. Do wykorzystania razem z planszami: 2, 8, 24.

Ćwiczenie 3

Królowie Polski – zadaniem ucznia jest umieszczenie właściwych podpisów pod ilustracjami prezentującymi królów Polski. Do wykorzystania razem z planszami: 4, 5, 12, 16, 19.

Ćwiczenie 4

Polscy przywódcy – zadaniem ucznia jest umieszczenie właściwych podpisów pod ilustracjami prezentującymi wybitnych przywódców polskich. Do wykorzystania z planszami 18, 20, 21.

Ćwiczenie 5

Stroje z różnych epok – zadaniem ucznia jest przyporządkowanie nazw strojów do ilustracji ukazujących ubiór na przestrzeni wieków. Do wykorzystania jako forma sprawdzenia ogólnej wiedzy historycznej ucznia.

Ćwiczenie 6

Pojazdy z różnych epok – uczeń umieszcza pojazdy właściwe dla różnych epok na osi czasu (od najstarszego do najnowszego). Do wykorzystania jako forma sprawdzenia ogólnej wiedzy historycznej ucznia.