

Język angielski

Plansze interaktywne 2.0

Szkoła podstawowa



**WYDAWNICTWA SZKOLNE I PEDAGOGICZNE
SPÓŁKA AKCYJNA**

Informacja o publikacji: **Język angielski. Plansze interaktywne 2.0. Szkoła Podstawowa**

Autor testów i komentarzy: **Anna Łojewska**

Konsultacja merytoryczna: **Aneta Ochmańska, Brian Williamson**

Agnieszka Andrzejczak

Ilustracje: **Ewa Frączek**

Na potrzeby przygotowania ilustracji wykorzystano utwory znajdujące się w **domenie publicznej** (public domain).

Lektor: **„OVERTIME” Studio Reklamy i Dźwięku s.c.**

Realizacja dźwięku: **„OVERTIME” Studio Reklamy i Dźwięku s.c.**

Platforma multimedialna i integracja

VM Sp. z o. o.

www.vm.pl

Opieka merytoryczna oraz koordynacja projektu

Think Global Sp. z o. o.

www.thinkglobal.pl

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne Spółka Akcyjna

Warszawa 2010

www.wsip.pl

Spis plansz

1. Irregular plural
2. Countable uncountable
3. Possessive adjectives and pronouns
4. Subject and object pronouns
5. Comparative and superlative forms of long adjectives
6. Comparative and superlative forms of short adjectives
7. Prepositions of place
8. Housework
9. Telling story (Past Simple)
10. Imperative
11. In the garden
12. Describing appearance
13. Food and food containers
14. At a restaurant – ordering food
15. In the house
16. Jobs
17. Clothes
18. Telling the time
19. Seasons of the year and the weather
20. Hobbies
21. Holidays
22. My favourite film – Lord of the Rings
23. Thanksgiving
24. Halloween
25. Valentine's Day
26. Christmas
27. Happy Easter
28. Ireland

29. Scotland

30. Wales

31. England

32. USA

33. Canada

34. Australia and New Zealand

35.–43. Quiz: Ireland, Scotland, Wales, England, USA, Canada, Australia, New Zealand, English Countries

Zakres materiału oraz przykładowe tematy lekcji możliwe do realizacji z użyciem plansz interaktywnych dla szkoły podstawowej

Plansza 1

Tytuł: Irregular plural

Celem planszy jest przedstawienie regularnych i nieregularnych form liczby mnogiej rzeczowników. Plansza umożliwi stworzenie podstawowego zasobu środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – pkt. 1, w szczególności zaś podpunktów 1 (człowiek) oraz 12 (świat przyrody).

Plansza powinna być wykorzystana jako element zajęć wprowadzających zagadnienie liczby mnogiej nieregularnej (po wprowadzeniu zagadnienia liczby mnogiej regularnej) oraz uzupełniająco w czasie zajęć *My family* oraz *Animals*. Może być stosowana wspólnie z planszami 5 (*Comparative and superlative forms of long adjectives*) i 6 (*Comparative and superlative forms of short adjectives*), wprowadzającymi nazwy zwierząt.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.1 Człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, zainteresowania).
- 1.12 Świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz).
- 4.1 Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.

Plansza 2

Tytuł: Countable uncountable

Celem planszy jest przedstawienie zagadnienia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych na przykładzie produktów spożywczych z jednoczesnym wprowadzeniem jednostek miary i pojemników (*containers*).

Plansza umożliwia realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – pkt. 1, w szczególności zaś podpunktów 6 (żywnienie) i 7 (zakupy). Stanowi ona bazę gramatyczno-leksykalną niezbędną do ćwiczeń komunikacyjnych (np. rozmowa w sklepie).

Może być stosowana wspólnie z planszą 13 (*Food and food containers*) oraz 14 (*At a restaurant*) dla lepszego zróżnicowania poziomu trudności zadań.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.6 Żywnienie (artykuły spożywcze, posiłki).
- 1.7 Zakupy i usługi (rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie).
- 3.2 Uczeń wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.

Plansza 3

Tytuł: Possessive adjectives and pronouns

Celem planszy jest wprowadzenie tematu przyimków i zaimków dzierżawczych (mój, twój, jego) oraz przedstawienie różnicy w ich stosowaniu w stosunku do języka polskiego na przykładach (różnica między *my* i *mine*, *your* i *yours* itp.).

Plansza umożliwia realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – pkt. 2 (rozumienie ze słuchu) i 3 (rozumienie tekstu pisanego) w zakresie wyszukiwania informacji szczegółowych w przekazach ustnych i pisemnych. Plansza powinna być wykorzystywana zarówno do wprowadzenia zagadnienia zaimków i przymiotników dzierżawczych, jak i tworzenia własnych dialogów przez uczniów oraz ćwiczenia umiejętności komunikacyjnych. Plansza zawiera zarówno zwężłe przedstawienie zagadnienia gramatycznego, jak i przedstawienie go w kontekście życia codziennego (*meaningful context*).

Może być wykorzystywana razem z planszą 4 (*Subject and object pronouns*) oraz planszą 17 (*Clothes*).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.
- 3.2 Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.
- 4.1 Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.

- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).

Plansza 4

Temat: Subject and object pronouns

Celem planszy jest wprowadzenie zagadnienia zaimków w funkcji podmiotu i dopełnienia.

Plansza umożliwi realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 3 (rozumienie tekstu pisanego) w zakresie wyszukiwania informacji szczegółowych w przekazach pisemnych (tutaj na przykładzie listu), w szczególności podpunktów 2.5 (opisywanie czynności życia codziennego), 2.3 (tworzenie wypowiedzi pisemnych wg wzoru – przedstawianie swoich uczuć) oraz 3.3 (poznawanie formy pisemnej listu/emaila). Plansza umożliwia też realizację punktu 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych).

Plansza może być wykorzystywana łącznie z planszą 3 (*Possessive adjectives and pronouns*) oraz uzupełniająco w czasie zajęć poświęconych pisaniu listów.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 2.5 Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: opisuje czynności dnia codziennego.
- 2.3 Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: przedstawia swoje upodobania i uczucia.
- 3.3 Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: rozpoznaje różne rodzaje tekstów, np. list prywatny, e-mail, SMS, opowiadanie.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).

Plansza 5

Temat: Comparative and superlative forms of long adjectives

Celem planszy jest wprowadzenie zagadnienia stopniowania przymiotników wraz z jednoczesnym wprowadzeniem słownictwa – nazw zwierząt.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 1 (*Irregular plural*) w odniesieniu do wprowadzanych nazw zwierząt. Plansza umożliwia stworzenie podstawowe-

go zasobu środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – pkt. 1, w szczególności zaś podpunktów 1 (człowiek) oraz 12 (świat przyrody). Wprowadza słownictwo potrzebne do realizacji tematów takich jak *Personality and character* czy też opisywania osób.

Plansza powinna być realizowana łącznie z planszą 6 (*Comparative and superlative forms of short adjectives*), zawierającą ćwiczenia, które mogą być wykorzystane również do ćwiczenia fraz i słownictwa zawartego w planszy 5. Plansza może być też wykorzystywana wspólnie z planszą 1 (*Irregular plural*) w odniesieniu do wprowadzanych nazw zwierząt.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.1 Człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, zainteresowania).
- 1.12 Świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz).

Plansza 6

Temat: Comparative and superlative forms of short adjectives

Celem planszy jest wprowadzenie zagadnienia stopniowania przymiotników wraz z jednoczesnym wprowadzeniem słownictwa – nazw zwierząt.

Plansza umożliwi stworzenie podstawowego zasobu środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – pkt. 1, w szczególności zaś podpunktów 1 (człowiek) oraz 12 (świat przyrody). Wprowadza słownictwo potrzebne do realizacji tematów takich jak *Personality and character* czy też opisywania osób. Plansza umożliwi również realizację punktu 5 (tworzenie krótkich wypowiedzi pisemnych), w szczególności podpunktu 5 (opisywanie ludzi, przedmiotów i miejsc).

Plansza powinna być realizowana łącznie z planszą 5 (*Comparative and superlative forms of long adjectives*). Plansza może być też wykorzystywana wspólnie z planszą 1 (*Irregular plural*) w odniesieniu do wprowadzanych nazw zwierząt.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.1 Człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, zainteresowania).
- 1.12 Świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz).
- 5.1 Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.

Plansza 7

Temat: Prepositions of place

Celem planszy jest wprowadzenie zagadnienia najczęściej spotykanych przyimków. Plansza zwraca uwagę na różnice w ich wykorzystywaniu w języku polskim i angielskim (realizacja pkt. 13 wymagań ogólnych na koniec VI klasy szkoły podstawowej – kształtowanie świadomości językowej) oraz zapewnia możliwość poznawania przyimków na konkretnym przykładzie, co ułatwia zapamiętywanie. Plansza powinna być realizowana w czasie zajęć wprowadzających temat przyimków, uzupełniając do zajęć *Describe your room/house, Furniture* oraz przy wprowadzaniu konstrukcji *there is/there are*.

Plansza umożliwia realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (stworzenie podstawowego zasobu środków językowych) oraz 5 (tworzenie krótkich wypowiedzi pisemnych), w szczególności podpunktów 1.2 (opis domu, pomieszczeń domu) oraz 5.1 (opis ludzi, przedmiotów i miejsca).

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 15 (*In the house*).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.2 Dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń domu i ich wyposażenia).
- 5.1 Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.
- 13 Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

Plansza 8

Temat: Housework

Celem planszy jest przedstawienie podstawowych nazw czynności wykonywanych w domu (prac domowych) oraz pośrednie wprowadzenie czasu *Present Continuous* do opisywania czynności pokazanych na obrazkach.

Plansza umożliwi realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (stworzenie podstawowego zasobu środków językowych) oraz 5 (tworzenie wypowiedzi pisemnych), w szczególności podpunktów 1.5 (czynności życia codziennego) oraz 5.2 (opisywanie czynności życia codziennego). Temat planszy może być wprowadzony w czasie praktyki stosowania czasu *Present Continuous* (opisywanie czynności na obrazku).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.5 Życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego).
- 5.2 Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: opisuje czynności dnia codziennego.

Plansza 9

Temat: Telling story (Past Simple)

Celem planszy jest wprowadzenie zasad stosowania podstawowych form czasu przeszłego *Past Simple*. Plansza kładzie nacisk na praktyczne przykłady wykorzystania czasu w kontekście, więc zalecane jest wcześniejsze wprowadzenie teoretyczne do czasu. Może być stosowana jako część praktyczna zajęć na temat *Past Simple*.

Plansza umożliwi realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 3 (rozumienie tekstu pisanego) w zakresie wyszukiwania informacji szczegółowych w przekazach pisemnych, w szczególności podpunktów 3.1 i 3.2 (rozumienie ogólnego sensu tekstu i wyszukiwanie informacji szczegółowych), punktu 8 (przetwarzanie tekstu czytanego – tutaj zmiana czasu z teraźniejszego na przeszły) oraz punktu 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 3.1 Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: rozumie ogólny sens tekstu.
- 3.2 Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.
- 8.2 Uczeń przetwarza tekst: zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.

- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).

Plansza 10

Temat: Imperative

Celem planszy jest wprowadzenie trybu rozkazującego do wyrażania rozkazów oraz zakazów. Plansza pokazuje stosowanie trybu rozkazującego na przykładzie oraz pozwala na praktyczne zastosowanie go w trakcie ćwiczeń. Wprowadza najpopularniejsze zwroty z życia codziennego.

Plansza umożliwia realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 2 (rozumienie ze słuchu), punktu 3 (rozumienie wypowiedzi pisemnych), punktu 8 (przetwarzanie tekstu czytane – tutaj zmiana bezokoliczników na tryb rozkazujący) oraz punktu 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych). Dotyczy w szczególności podpunktów 2.5 (rozumienie intencji rozmówców), 3.1 (rozumienie ogólnego sensu tekstu pisanego) oraz 8.1 (przetwarzanie tekstu pisemnego).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 2.5 Uczeń rozumie intencje rozmówców (np. podawanie informacji, wyrażanie prośby, zgody lub braku zgody, żartowanie).
- 3.1 Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: rozumie ogólny sens tekstu.
- 8.1 Uczeń przetwarza tekst: przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytane.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).

Plansza 11

Temat: In the garden

Celem planszy jest przedstawienie nazw najbardziej popularnych warzyw oraz owoców. Oprócz tego plansza poprawia świadomość językową uczniów pokazując różne sposoby rozumienia tego samego słowa na przykładzie czasownika *grow* (znaczenie: rosnąć lub uprawiać).

Plansza umożliwia stworzenie podstawowego zasobu środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwia realizację

wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – pkt. 1, w szczególności zaś podpunktu 12 (świat przyrody).

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 2 (*Countable, uncountable*).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

1.12 Świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz).

Plansza 12

Temat: Describing appearance

Celem planszy jest przedstawienie podstawowych przymiotników dotyczących wyglądu zewnętrznego oraz osobowości. Wprowadza słownictwo potrzebne do realizacji tematów takich jak *Personality and character* czy też opisywania osób.

Plansza umożliwia stworzenie podstawowego zasobu środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – pkt. 1, w szczególności zaś podpunktu 1 (człowiek) oraz punktu 3 (rozumienie tekstu pisanego), podpunktu 3.3 (wyszukiwanie informacji szczegółowych w przekazach pisemnych – tutaj na przykładzie listu). Plansza umożliwia też realizację punktu 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych).

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 5 i 6 (*Comparative and superlative forms of adjectives*).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.1 Człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, zainteresowania).
- 3.3 Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne: rozpoznaje różne rodzaje tekstów, np. list prywatny, e-mail, SMS, opowiadanie.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty).

Plansza 13

Temat: Food and food containers

Celem planszy jest przedstawienie zagadnienia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych na przykładzie produktów spożywczych z jednoczesnym wprowadzeniem jednostek miary i pojemników (*containers*). Plansza może być wykorzystana do kontrolowanej praktyki (*controlled practice*) po wprowadzeniu do zagadnienia. Plansza umożliwia realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – pkt. 1, w szczególności zaś podpunktów 6 (żywność) i 7 (zakupy) – jako baza gramatyczno-leksykalna niezbędna do ćwiczeń komunikacyjnych (np. rozmowa w sklepie). Plansza umożliwia również realizację pkt. 2 (rozumienie wypowiedzi słuchanej).

Może być stosowana wspólnie z planszą 14 (*At a restaurant*) oraz planszą 2 (*Countable and uncountable*) dla lepszego zróżnicowania poziomu trudności zadań.

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.6 Żywność (artykuły spożywcze, posiłki).
- 1.7 Zakupy i usługi (rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie).
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.
- 3.2 Uczeń wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.

Plansza 14

Temat: At a restaurant – ordering food

Celem planszy jest wprowadzenie nazw posiłków oraz dań. Plansza ćwiczy zamawianie dań w restauracji poprzez zadania komunikacyjne (w tym praca w parach).

Plansza umożliwia realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozpoznawanie sytuacji komunikacyjnych), 6 (formułowanie krótkich wypowiedzi ustnych w sytuacji komunikacyjnej) oraz punktu 8 (przetwarzanie tekstu czytanego), w szczególności podpunktów 1.6 (wprowadzanie nazw żywności), 1.7 (usługi – korzystanie z restauracji), 2.6 (sytuacja komunikacyjna – restauracja) oraz 8.1 (przetwarzanie wypowiedzi czytanej na dialog).

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 2 (*Countable uncountable*) oraz planszą 13 (*Food and food containers*).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.6 Żywnienie (artykuły spożywcze, posiłki).
- 1.7 Zakupy i usługi (rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie).
- 2.6 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych (np. u lekarza, w sklepie, na dworcu, w szkole).
- 6.7 Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: wyraża prośby i podziękowania.
- 8.1 Uczeń przetwarza tekst: przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.

Plansza 15

Temat: In the house

Plansza może być stosowana w czasie zajęć wprowadzających słownictwo związane z domem oraz uzupełniająco w czasie zajęć dotyczących konstrukcji *there is/there are*. Przedstawia podstawowe słownictwo związane z tym tematem oraz pokazuje wykorzystanie konstrukcji *there is/there are* w kontekście.

Plansza umożliwi realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu), 4 (tworzenie wypowiedzi ustnych według wzoru) i 8 (przetwarzanie tekstu czytanego), w szczególności podpunktów 1.2 (opis pomieszczeń domu i ich wyposażenia), 2.3 i 2.4 (rozumienie ogólnego sensu i wyszukiwanie szczegółowych informacji w tekście słuchanym), 4.1 (opisywanie miejsc) oraz 8.1 (przekazywanie ustne informacji pochodzących z wypowiedzi pisemnej).

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 7 (*Prepositions of place*).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.2 Dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń domu i ich wyposażenia).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe.
- 4.1 Uczeń opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.
- 8.1 Uczeń przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.

Plansza 16

Temat: Jobs

Celem planszy jest wprowadzenie nazw popularnych zawodów oraz ich opisywanie. Może być wykorzystywana w celu przedstawienia nazw zawodów lub w czasie zajęć utrwalających.

Plansza umożliwi realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1, podpunktu 1.4 (wprowadzanie słownictwa związanego z popularnymi zawodami).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

1.4 Praca (popularne zawody).

Plansza 17

Temat: Clothes

Celem planszy jest wprowadzenie podstawowego słownictwa związanego z ubraniami. Ćwiczenia zawarte w planszy umożliwiają wszechstronną praktykę poznanego słownictwa. Powinna być ona wykorzystywana uzupełniająco na zajęciach dotyczących opisywania wyglądu.

Plansza umożliwi realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu), 4 (tworzenie wypowiedzi ustnych według wzoru) i 8 (przetwarzanie tekstu czytanego), w szczególności podpunktów 1.1 (opis wyglądu zewnętrznego), 2.3 i 2.4 (rozumienie ogólnego sensu i wyszukiwanie szczegółowych informacji w tekście słuchanym), 4.1 (opisywanie miejsc) oraz 8.1 (przekazywanie ustne informacji pochodzących z wypowiedzi pisemnej).

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 12 (*Describing appearance*).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.1 Człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, zainteresowania).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe.

- 4.1 Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.
- 8.1 Uczeń przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.

Plansza 18

Temat: Telling the time

Celem planszy jest nauka pytania o godzinę oraz podawania czasu. Plansza zwraca uwagę na różnicę w podawaniu czasu w stosunku do języka polskiego oraz umożliwia wszechstronną praktykę wprowadzanych wyrażań. Plansza może być stosowana w czasie zajęć *Telling the time*, uzupełniająco w czasie zajęć z *Present Simple* i w zajęciach takich jak *My day*, w których uczeń opisuje, co robi każdego dnia.

Plansza umożliwia realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 4 (tworzenie krótkich wypowiedzi ustnych), 5 (tworzenie krótkich wypowiedzi pisemnych), 13 (kształtowanie świadomości językowej), w szczególności podpunktów: 1.5 (czynności życia codziennego), 4.2 i 5.2 (pisemne i ustne opowiadanie o czynnościach życia codziennego).

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 9 (*Telling a story (Past Simple)*).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.5 Życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego).
- 4.2 Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: opowiada o czynnościach życia codziennego.
- 5.2 Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: opisuje czynności dnia codziennego.
- 13 Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

Plansza 19

Temat: Seasons of the year and the weather

Celem planszy jest wprowadzenie słownictwa związanego z pogodą i porami roku. Umożliwia ona ćwiczenie wypowiedzi dotyczących pogody. Plansza może być wykorzystywana uzupełniająco z zajęciami dotyczącymi czasu *Present Continuous*.

Plansza umożliwi realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (budowanie bazy leksykalnej), 3 i 4 (tworzenie krótkich wypowiedzi pisemnych i ustnych) oraz 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych), w szczególności podpunktów 1.12 (świat przyrody), 3.2 (wyszukiwanie informacji szczegółowych w tekście), 4.1 (tworzenie krótkich wypowiedzi ustnych) oraz 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.12 Świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz).
- 3.2 Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.
- 4.1 Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty).

Plansza 20

Temat: Hobbies

Celem planszy jest wprowadzenie słownictwa związanego ze sposobami spędzania czasu i popularnymi hobby. Oprócz słownictwa plansza wprowadza również w kontekście użycie czasu *Present Continuous*.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 12 (*Describing appearance*) oraz 17 (*Clothes*) w czasie zajęć dotyczących opisywania osób. Może też uzupełniać planszę 18 (*Telling the time*) w części poświęconej codziennym czynnościom.

Plansza umożliwi realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu), 4 (tworzenie wypowiedzi ustnych według wzoru) oraz 6 (tworzenie krótkich wypowiedzi w sytuacji życia codziennego), w szczególności podpunktów 1.5 (formy spędzania czasu wolnego), 2.3 i 2.4 (wyszukiwanie informacji szczegółowych oraz rozumienie sensu ogólnego wypowiedzi ustnej), 6.3 oraz 6.4 (reagowanie ustne – podawanie upodobań i opowiadanie o tym, co uczeń potrafi robić).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.5 Życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.
- 4.3 Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: przedstawia swoje upodobania i uczucia.
- 6.3 Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: podaje swoje upodobania.
- 6.4 Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: mówi, co posiada i co potrafi robić.

Plansza 21

Temat: Holidays

Celem planszy jest przygotowanie uczniów do formułowania krótkich wypowiedzi na temat spędzania wakacji oraz wprowadzenie nazw najpopularniejszych środków transportu. Plansza pośrednio ćwiczy formę czasu przyszłego „*I'm going to...*”.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 20 (*Hobbies*) jako uzupełnienie bazy słownictwa do opisywania sposobu spędzania wakacji.

Plansza umożliwi realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu), 4 (tworzenie wypowiedzi ustnych według wzoru) oraz 6 (tworzenie krótkich wypowiedzi w sytuacji życia codziennego), w szczególności podpunktów 1.5 (formy spędzania czasu wolnego), 2.3 i 2.4 (wyszukiwanie informacji szczegółowych oraz rozumienie sensu ogólnej wypowiedzi ustnej), 6.3 oraz 6.4 (reagowanie ustne – podawanie upodobań i opowiadanie o tym, co uczeń potrafi robić).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.5 Życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.

- 4.3 Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: przedstawia swoje upodobania i uczucia.
- 6.3 Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: podaje swoje upodobania.
- 6.4 Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: mówi, co posiada i co potrafi robić.

Plansza 22

Temat: My favourite film – Lord of the Rings

Celem planszy jest przygotowanie uczniów do opowiadania o ulubionym filmie lub książce. Wprowadza też słownictwo związane z branżą filmową.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 20 (*Hobbies*) do opisywania swoich upodobań.

Plansza umożliwi realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (budowa bazy leksykalnej) i 3 (rozumienie tekstów pisanych), 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych), w szczególności podpunktów 1.5 (formy spędzania czasu wolnego), oraz 3.1, 3.2 i 3.3 (rozumienie szczegółowe i ogólne wypowiedzi pisemnych oraz rozpoznawanie formy listu/zaproszenia).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.5 Życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego).
- 3.1 Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: rozumie ogólny sens tekstu.
- 3.2 Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.
- 3.3 Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: rozpoznaje różne rodzaje tekstów, np. list prywatny, e-mail, SMS, opowiadanie, zaproszenie, kartka pocztowa.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty).

Plansza 23

Temat: Thanksgiving

Celem planszy jest przekazanie informacji na temat Święta Dziękczynienia na podstawie ćwiczenia na rozumienie ze słuchu. Plansza może być wykorzystywana jako materiał dodatkowy do zajęć poświęconych kulturze krajów anglosaskich.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszami 24–27 (*Halloween, Valentine's Day, Christmas, Happy Easter*) oraz 32 (USA).

Plansza umożliwia realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu) oraz 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych), w szczególności podpunktu 1.9 (informacje z dziedziny kultury krajów anglosaskich), 2.3 i 2.4 (rozumienie ogólnego sensu i informacji szczegółowych wypowiedzi ustnej).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.9 Kultura (święta, obrzędy).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).

Plansza 24

Temat: Halloween

Celem planszy jest wprowadzenie słownictwa i pokazanie najważniejszych zwyczajów związanych z *Halloween* w odróżnieniu od tradycji polskiej.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 23 (*Thanksgiving*), oraz 25–27 (*Valentine's Day, Christmas, Happy Easter*) oraz 32 (USA).

Plansza umożliwia realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu) oraz 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych), w szczególności podpunktu 1.9 (informacje z dziedziny kultury krajów anglosaskich), 2.3 i 2.4 (rozumienie ogólnego sensu i informacji szczegółowych wypowiedzi ustnej).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.9 Kultura (święta, obrzędy).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty).

Plansza 25

Temat: Valentine's Day

Celem planszy jest wprowadzenie słownictwa związanego z dniem świętego Walentego oraz ćwiczenie umiejętności rozumienia ze słuchu.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 23 (*Thanksgiving*), 24 (*Halloween*), 26–27 (*Christmas, Happy Easter*) oraz 32 (USA).

Plansza umożliwia realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu) oraz 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych), w szczególności podpunktu 1.9 (informacje z dziedziny kultury krajów anglosaskich), 2.3 i 2.4 (rozumienie ogólnego sensu i informacji szczegółowych wypowiedzi ustnej).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.9 Kultura (święta, obrzędy).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty).

Plansza 26

Temat: Christmas

Celem planszy jest wprowadzenie słownictwa związanego z Bożym Narodzeniem i pokazanie tradycji tego święta w krajach anglosaskich.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszami 23–25 (*Thanksgiving, Halloween, Valentine's Day*), 27 (*Happy Easter*) oraz 32 (USA).

Plansza umożliwia realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu) oraz 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych), w szczególności podpunktu 1.9 (informacje z dziedziny kultury krajów anglosaskich), 2.3 i 2.4 (rozumienie ogólnego sensu i informacji szczegółowych wypowiedzi ustnej).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych* (...), obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.9 Kultura (święta, obrzędy).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).

Plansza 27

Temat: Happy Easter

Celem planszy jest wprowadzenie słownictwa związanego z Wielkanocą i pokazanie tradycji tego święta w krajach anglosaskich.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszami 23–26 (*Thanksgiving, Halloween, Valentine's Day, Christmas*) oraz 32 (USA).

Plansza umożliwia realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu) oraz 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych), w szczególności podpunktu 1.9 (informacje z dziedziny kultury krajów anglosaskich), 2.3 i 2.4 (rozumienie ogólnego sensu i informacji szczegółowych wypowiedzi ustnej).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.9 Kultura (święta, obrzędy).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty).

Plansza 28

Temat: Irland

Celem planszy jest przedstawienie tradycji, historii oraz symboli związanych z Irlandią. Podobnie jak plansze o numerach 29 do 43, służy ona jako pomoc w prowadzeniu zajęć na temat krajów anglosaskich.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 35 (*Quiz Ireland*) jako wstęp do quizu na temat Irlandii.

Plansza umożliwia realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu) oraz 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych), w szczególności podpunktu 1.8 (podróżowanie, turystyka) i 1.9 (informacje z dziedziny kultury krajów anglosaskich), 2.3 i 2.4 (rozumienie ogólnego sensu i informacji szczegółowych wypowiedzi ustnej).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.8 Podróżowanie i turystyka (środki transportu, kierunki świata).
- 1.9 Kultura (święta, obrzędy).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty).

Plansza 29

Temat: Scotland

Celem planszy jest przedstawienie tradycji, historii oraz symboli związanych ze Szkocją. Podobnie jak plansze o numerach 28 do 43, służy ona jako pomoc w prowadzeniu zajęć na temat krajów anglosaskich.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 36 (*Quiz Scotland*) jako wstęp do quizu na temat Szkocji.

Plansza umożliwi realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu) oraz 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych), w szczególności podpunktu 1.8 (podróżowanie, turystyka) i 1.9 (informacje z dziedziny kultury krajów anglosaskich), 2.3 i 2.4 (rozumienie ogólnego sensu i informacji szczegółowych wypowiedzi ustnej).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.8 Podróżowanie i turystyka (środki transportu, kierunki świata).
- 1.9 Kultura (święta, obrzędy).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty).

Plansza 30

Temat: Wales

Celem planszy jest przedstawienie tradycji, historii oraz symboli związanych z Walią. Podobnie jak plansze o numerach 28 do 43, służy ona jako pomoc w prowadzeniu zajęć na temat krajów anglosaskich.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 37 (*Quiz Wales*) jako wstęp do quizu na temat Walii.

Plansza umożliwi realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu) oraz 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych), w szczególności podpunktu

1.8 (podróżowanie, turystyka) i 1.9 (informacje z dziedziny kultury krajów anglosaskich), 2.3 i 2.4 (rozumienie ogólnego sensu i informacji szczegółowych wypowiedzi ustnej).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.8 Podróżowanie i turystyka (środki transportu, kierunki świata).
- 1.9 Kultura (święta, obrzędy).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).

Plansza 31

Temat: England

Celem planszy jest przedstawienie tradycji, historii oraz symboli związanych z Anglią. Podobnie jak plansze o numerach 28 do 43, służy ona jako pomoc w prowadzeniu zajęć na temat krajów anglosaskich.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 38 (*Quiz England*) jako wstęp do quizu na temat Anglii.

Plansza umożliwi realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu) oraz 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych), w szczególności podpunktu 1.8 (podróżowanie, turystyka) i 1.9 (informacje z dziedziny kultury krajów anglosaskich), 2.3 i 2.4 (rozumienie ogólnego sensu i informacji szczegółowych wypowiedzi ustnej).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.8 Podróżowanie i turystyka (środki transportu, kierunki świata).
- 1.9 Kultura (święta, obrzędy).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.

- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty).

Plansza 32

Temat: USA

Celem planszy jest przedstawienie tradycji, historii oraz symboli związanych ze Stanami Zjednoczonymi. Podobnie jak plansze o numerach 28 do 43, służy ona jako pomoc w prowadzeniu zajęć na temat krajów anglosaskich.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 39 (*Quiz USA*) jako wstęp do quizu na temat Stanów Zjednoczonych.

Plansza umożliwi realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu) oraz 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych), w szczególności podpunktu 1.8 (podróżowanie, turystyka) i 1.9 (informacje z dziedziny kultury krajów anglosaskich), 2.3 i 2.4 (rozumienie ogólnego sensu i informacji szczegółowych wypowiedzi ustnej).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.8 Podróżowanie i turystyka (środki transportu, kierunki świata).
- 1.9 Kultura (święta, obrzędy).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty).

Plansza 33

Temat: Canada

Celem planszy jest przedstawienie tradycji, historii oraz symboli związanych z Kanadą. Podobnie jak plansze o numerach 28 do 43, służy ona jako pomoc w prowadzeniu zajęć na temat krajów anglosaskich.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 40 (*Quiz Canada*) jako wstęp do quizu na temat Kanady.

Plansza umożliwia realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu) oraz 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych), w szczególności podpunktu 1.8 (podróżowanie, turystyka) i 1.9 (informacje z dziedziny kultury krajów anglosaskich), 2.3 i 2.4 (rozumienie ogólnego sensu i informacji szczegółowych wypowiedzi ustnej).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.8 Podróżowanie i turystyka (środki transportu, kierunki świata).
- 1.9 Kultura (święta, obrzędy).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty).

Plansza 34

Temat: Australia and New Zealand

Celem planszy jest przedstawienie tradycji, historii oraz symboli związanych z Australią i Nową Zelandią. Podobnie jak plansze o numerach 28 do 43, służy ona jako pomoc w prowadzeniu zajęć na temat krajów anglosaskich.

Plansza może być wykorzystywana wspólnie z planszą 41 (*Quiz Australia and New Zealand*) jako wstęp do quizu na temat Australii i Nowej Zelandii.

Plansza umożliwia realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), 2 (rozumienie ze słuchu) oraz 12 (stosowanie strategii komunikacyjnych), w szczególności podpunktu 1.8 (podróżowanie, turystyka) i 1.9 (informacje z dziedziny kultury krajów anglosaskich), 2.3 i 2.4 (rozumienie ogólnego sensu i informacji szczegółowych wypowiedzi ustnej).

Tematyka planszy spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.8 Podróżowanie i turystyka (środki transportu, kierunki świata).
- 1.9 Kultura (święta, obrzędy).
- 2.3 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: rozumie ogólny sens prostego tekstu.
- 2.4 Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.
- 12 Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty).

Plansze 35–43

Temat: Quiz: Ireland, Scotland, Wales, England, USA, Canada, Australia, New Zealand, English Countries

Celem plansz jest przetestowanie wiedzy wprowadzonej w planszach od 28 do 34 oraz uzupełnienie jej o ciekawe fakty na temat krajów anglosaskich (kultura, geografia, historia).

Plansze umożliwiają realizację wymagań ogólnych na koniec klasy VI szkoły podstawowej – punktu 1 (tworzenie podstawowej bazy leksykalnej), w szczególności podpunktu 1.8 (podróżowanie, turystyka) i 1.9 (informacje z dziedziny kultury krajów anglosaskich).

Tematyka plansz spełnia wymagania szczegółowe *Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (...)*, obowiązującej od roku szkolnego 2009/2010 zgodnie z zapisem:

- 1.8 Podróżowanie i turystyka (środki transportu, kierunki świata).
- 1.9 Kultura (święta, obrzędy).

Licencja jednostanowiskowa na użytkowanie oprogramowania:

Język angielski

Plansze interaktywne 2.0

Szkoła podstawowa

§ 1. Przyznanie licencji

1. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne Spółka Akcyjna, zwane dalej Wydawnictwami, niniejszym przyznają niewyłączną licencję na użytkowanie oprogramowania na jednym komputerze.
2. Użytkownik nabywa prawa własności do fizycznego nośnika oprogramowania. Prawo własności do oprogramowania nie jest przenoszone na Użytkownika.
3. W zakresie użytku szkolnego Wydawca wyraża zgodę na:
 - drukowanie materiałów przeznaczonych w tym programie do wydruku,
 - zwielokrotnianie otrzymanych wydruków.

§ 2. Ograniczona gwarancja

1. Oprogramowanie dostarczone jest w formie „takie jakie jest”. Wydawnictwa nie gwarantują, że oprogramowanie spełni wymagania i oczekiwania Użytkownika oraz że działanie oprogramowania będzie wolne od błędów i wad.
2. Wydawnictwa gwarantują, że nośnik z oprogramowaniem jest wolny od wad technicznych uniemożliwiających właściwą eksploatację. Jeżeli stwierdzone zostaną wady nośnika z oprogramowaniem użytkowanego w warunkach normalnej eksploatacji oraz zgodnie z jego przeznaczeniem, Wydawnictwa dokonają bezpłatnej wymiany nośnika na wolny od wad pod warunkiem, że wadliwy nośnik z oprogramowaniem zostanie dostarczony do miejsca zakupu, w terminie 90 dni od daty jego nabycia wraz z dowodem zakupu z datą sprzedaży.
3. Wydawnictwa i ich autoryzowani dystrybutorzy nie odpowiadają wobec Użytkownika i osób trzecich za jakiegokolwiek straty i szkody powstałe w wyniku użycia lub niemożności użycia oprogramowania, w tym w szczególności za utratę dochodów lub innych korzyści, zakłócenia w pracy przedsiębiorstwa, utraty informacji handlowych lub innych danych.
4. Całkowita odpowiedzialność Wydawnictw nie może przekroczyć ceny zakupu oprogramowania.

§ 3. Zmiany w licencjonowanym oprogramowaniu

Użytkownik nie może zmieniać ani rozszerzać kodu wynikowego licencjonowanego oprogramowania.

§ 4. Nieautoryzowane użycie

Użytkownik zobowiązuje się do podjęcia kroków mających na celu zapewnienie nie naruszalności licencjonowanego oprogramowania przez osoby trzecie, w szczególności zabroni użycia jakiegokolwiek jego części w celu otrzymania kodu źródłowego.

§ 5. Prawa autorskie i prawa własności

Użytkownikowi zabrania się bez pisemnego zezwolenia Wydawnictw:

- rozpowszechniania w jakiegokolwiek formie licencjonowanego oprogramowania w części bądź w całości;
- tworzenia opracowań będących pochodną licencjonowanego oprogramowania i towarzyszącej mu dokumentacji.

§ 6. Unieważnienie licencji

W wypadku naruszenia warunków licencji Wydawnictwa mogą unieważnić licencję, przesyłając Użytkownikowi stosowne zawiadomienie na piśmie. Z chwilą unieważnienia licencji Użytkownik traci prawo do korzystania z uprawnień określonych w licencji, a ponadto Wydawnictwa będą dochodzić roszczeń wynikających z ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. nr 24 poz. 83).